

SCUOLA SECONDARIA

DISCIPLINA: STORIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.

Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi.

Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio,

Esponde oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.

Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.

Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.

Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.

Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.

Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.

Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.

CLASSE PRIMA SCUOLA SECONDARIA

COMPETENZE CHIAVE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI STRUMENTALI
<p>Consapevolezza ed espressione culturale Si orienta nello spazio e nel tempo e interpreta i sistemi simbolici e culturali della società</p>	<p><i>Uso delle fonti</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi. - Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti. <p><i>Organizzazione delle informazioni</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. - Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate. - Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale. - Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate. <p><i>Strumenti concettuali</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali. - Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati. - Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile. <p><i>Produzione scritta e orale</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali - Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere diversi tipi di fonti documentarie (iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) e ricavarne informazioni su temi dei periodi storici presi in esame • Ordinare sulla linea del tempo le civiltà e i momenti di sviluppo storico considerati, cogliendone la successione e la durata nel tempo: dissolvimento dell’Impero romano; invasioni barbariche; Sacro Romano Impero; Crociate; Feudalesimo; nascita degli Stati Nazionali in Europa e permanere dei localismi in Italia; i Comuni e la nascita della borghesia; la caduta dell’Impero romano d’Oriente; le Signorie e la difficile situazione politica dell’Italia • Leggere il manuale/i testi con metodi di lettura attiva (ponendo domande, evidenziando informazioni/concetti, intitolando le singole parti lette...) • Collocare nello spazio gli eventi, individuando i possibili nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche di un territorio. • Individuare nessi premessa-conseguenza nei fatti e fenomeni presi in esame. • Individuare fonti storiche e reperti del passato (topografici, architettonici, artistici...) nel proprio territorio, e collegarli in modo pertinente ai periodi considerati • Individuare le soluzioni date dall’uomo ai problemi individuali e sociali nei periodi storici analizzati (linee di sviluppo fondamentali: es. alimentazione, casa, istruzione, economia, lavoro, società, cultura) • Individuare la terminologia specifica e spiegarla sia in base al contesto, sia tramite note esplicative o consultando il vocabolario • Leggere semplici testi appartenenti alla letteratura dei periodi studiati; testi storici e documentari; conoscere opere d’arte e musica • Rappresentare, anche graficamente e con manufatti, conoscenze e concetti (disegni, semplici oggetti...) • Utilizzare e produrre mappe e schemi per rappresentare e ricostruire eventi e strutture storiche • Produrre semplici testi informativi su temi, eventi e fenomeni dei periodi studiati, evidenziando nessi (causali, temporali...) tra i fatti e collegamenti tra passato e presente

Indici per la valutazione delle competenze al termine della classe prima della scuola secondaria di primo grado

Consapevolezza ed espressione culturale

Profilo delle competenze (n. 8)

Si orienta nello spazio e nel tempo e interpreta i sistemi simbolici e culturali della società.

<p align="center">Iniziale</p> <p><i>L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note</i></p>	<p align="center">Di base</p> <p><i>L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.</i></p>	<p align="center">Intermedio</p> <p><i>L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.</i></p>	<p align="center">Avanzato</p> <p><i>L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.</i></p>
<p>Utilizza con globale correttezza gli organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, rispetto alla propria esperienza.</p> <p>Distingue avvenimenti in successione e avvenimenti contemporanei seguendo esempi dati.</p> <p>Ricava le informazioni fondamentali prevalentemente dal manuale di studio in base a domande precise e le inserisce in tabelle/ semplici schemi già predisposti da completare.</p> <p>Comprende e ricostruisce in modo essenziale alcuni aspetti delle civiltà analizzate, riferiti in particolare alla vita quotidiana, alla società, alle attività lavorative e alla cultura.</p> <p>Riconosce alcune tra le tracce storiche più significative presenti nel territorio, relative in particolare alle epoche studiate, in base a precise indicazioni e esemplificazioni.</p> <p>Riferisce, per lo più oralmente e per iscritto, semplici informazioni fondamentali relative ai fatti/fenomeni analizzati, seguendo scalette dettagliate e completando semplici schemi predisposti.</p>	<p>Colloca e contestualizza nel tempo e nello spazio i processi, fatti ed eventi più significativi.</p> <p>Ricava le informazioni fondamentali da fonti di vario tipo, anche digitali, e le organizza con linearità in tabelle/ mappe/schemi.</p> <p>Conosce e sa ricostruire in modo essenziale gli aspetti (economici, sociali, politici, culturali...) fondamentali delle civiltà analizzate.</p> <p>Riconosce le tracce storiche più importanti presenti nel territorio, relative in particolare alle epoche studiate.</p> <p>Conosce in modo essenziale aspetti e processi fondamentali della storia italiana e europea dell'età medievale e le vicende più significative della storia locale, inserite nel contesto italiano e europeo.</p> <p>Esponde con linearità i più importanti fatti/fenomeni studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali, seguendo esempi proposti.</p>	<p>Colloca e contestualizza con generale precisione nel tempo e nello spazio processi, fatti ed eventi.</p> <p>Ricava informazioni da fonti di vario tipo, anche digitali, e le organizza con coerenza in tabelle/ mappe/schemi e brevi testi di sintesi.</p> <p>Conosce e sa ricostruire con chiarezza gli aspetti (economici, sociali, politici, culturali...) rilevanti delle civiltà analizzate.</p> <p>Colloca e contestualizza nel tempo e nello spazio le tracce storiche più importanti presenti nel proprio territorio, relative in particolare alle epoche studiate.</p> <p>Conosce con una certa precisione aspetti e processi fondamentali della storia italiana e europea dell'età medievale e alcune vicende significative della storia locale, inserite nel contesto italiano e europeo.</p> <p>Esponde oralmente e con scritture, anche digitali, le conoscenze storiche acquisite, cogliendo tra di esse le principali relazioni.</p>	<p>Colloca e contestualizza con precisione nel tempo e nello spazio processi, fatti ed eventi.</p> <p>Si informa con una certa autonomia su fatti e problemi storici anche attraverso personali ricerche nelle biblioteche e nel web, ricavando dati e informazioni coerenti che organizza in tabelle/ mappe/schemi e testi di sintesi.</p> <p>Conosce e sa ricostruire in modo esaustivo nei loro vari aspetti le civiltà analizzate.</p> <p>Colloca e contestualizza nel tempo e nello spazio le tracce storiche più importanti presenti nel proprio territorio, relative in particolare alle epoche studiate, di cui comprende le origini e l'evoluzione nel tempo.</p> <p>Conosce in modo preciso aspetti e processi fondamentali della storia italiana, europea e mondiale dell'età medievale e le vicende della storia locale, inserite nel contesto italiano e europeo.</p> <p>Esponde oralmente e con scritture, anche digitali, le conoscenze storiche acquisite, operando tra di esse collegamenti pertinenti.</p>

CLASSE SECONDA SCUOLA SECONDARIA

COMPETENZE CHIAVE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI STRUMENTALI
<p>Consapevolezza ed espressione culturale Si orienta nello spazio e nel tempo dando e interpreta i sistemi simbolici e culturali della società</p>	<p><i>Uso delle fonti</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi. - Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti. <p><i>Organizzazione delle informazioni</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. - Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate. - Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale. - Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate. <p><i>Strumenti concettuali</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali. - Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati. - Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile. <p><i>Produzione scritta e orale</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali - Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina. 	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare elementi di contemporaneità, di sviluppo nel tempo e di durata nei quadri storici studiati, relativi a quadri concettuali e di civiltà, fatti ed eventi dal Rinascimento al Risorgimento italiano. • Ordinare sulla linea del tempo le civiltà e i momenti di sviluppo storico considerati: Rinascimento italiano ed europeo; i viaggi oltreoceano e le scoperte geografiche; Riforma e Controriforma; guerre per la supremazia tra Stati europei dal '500 al '700; Nuova Scienza, Rivoluzione Industriale e crescita dei ceti borghesi e produttivi; Illuminismo; Rivoluzione Francese; Rivoluzione Americana; espansionismo napoleonico e nuovi equilibri politici alla caduta dell'Impero francese; nuovi impulsi culturali nati dallo sviluppo della scienza e della tecnica, dell'Illuminismo e dalle grandi rivoluzioni; il Risorgimento italiano. • Ricavare informazioni sugli argomenti trattati da manuali, testi, materiale audiovisivo, ricerche in rete. • Collocare nello spazio gli eventi, individuando i possibili nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche di un territorio. • Individuare fonti storiche e reperti del passato (topografici, architettonici, artistici...) nel proprio territorio, e collegarli in modo pertinente ai periodi considerati • Individuare fonti storiche e reperti (topografici, artistici, architettonici...) del passato, anche nel Individuare nessi premessa-conseguenza nei fatti e fenomeni analizzati. • Individuare le soluzioni date dall'uomo ai problemi individuali e sociali nei periodi storici analizzati (linee di sviluppo fondamentali: alimentazione, casa, istruzione, economia, lavoro, società, cultura) • Conoscere ed usare termini specifici del linguaggio disciplinare. • Leggere testi appartenenti alla letteratura dei periodi studiati; testi storici e documentari; conoscere e contestualizzare opere d'arte e musica. • Utilizzare e produrre tabelle, mappe e schemi per rappresentare e ricostruire eventi e strutture storiche; produrre testi informativi, presentazioni/ricostruzioni relative ai periodi studiati. • Esporre informazioni storiche apprese operando nessi tra i fatti e collegamenti tra passato e presente, in particolare individuando possibili influenze di fatti, eventi, strutture di civiltà dei periodi considerati nell'età attuale.

Indici per la valutazione delle competenze al termine della classe seconda della scuola secondaria di primo grado

Consapevolezza ed espressione culturale

Profilo delle competenze (n. 8)

Si orienta nello spazio e nel tempo e interpreta i sistemi simbolici e culturali della società.

<p align="center">Iniziale</p> <p><i>L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note</i></p>	<p align="center">Di base</p> <p><i>L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.</i></p>	<p align="center">Intermedio</p> <p><i>L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.</i></p>	<p align="center">Avanzato</p> <p><i>L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.</i></p>
<p>Utilizza con globale correttezza gli organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, rispetto alla propria esperienza.</p> <p>Distingue avvenimenti in successione e avvenimenti contemporanei seguendo esempi dati.</p> <p>Ricava le informazioni fondamentali prevalentemente dal manuale di studio in base a domande precise e le inserisce in tabelle/ semplici schemi già predisposti da completare.</p> <p>Comprende e ricostruisce alcuni aspetti delle civiltà analizzate, riferiti alla vita quotidiana, alla società, alle attività lavorative e alla cultura.</p> <p>Riconosce alcune tra le tracce storiche più significative presenti nel territorio, relative in particolare alle epoche studiate, in base a precise indicazioni e esemplificazioni.</p> <p>Riferisce, oralmente e per iscritto, semplici informazioni fondamentali relative ai fatti/fenomeni analizzati, seguendo scalette guida e completando schemi predisposti.</p>	<p>Colloca e contestualizza nel tempo e nello spazio i processi, fatti ed eventi più significativi.</p> <p>Ricava le informazioni fondamentali da fonti di vario tipo, anche digitali, e le organizza con linearità in tabelle/ mappe/schemi e brevi testi di sintesi.</p> <p>Conosce e sa ricostruire in modo essenziale gli aspetti (economici, sociali, politici, culturali...) fondamentali delle civiltà analizzate.</p> <p>Riconosce le tracce storiche più importanti presenti nel territorio, relative in particolare alle epoche studiate.</p> <p>Conosce in modo essenziale aspetti e processi fondamentali della storia italiana, europea e mondiale dell'età moderna/contemporanea e le vicende più significative della storia locale, inserite nel contesto italiano e europeo.</p> <p>Esponde con linearità i più importanti fatti/fenomeni studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.</p>	<p>Colloca e contestualizza nel tempo e nello spazio processi, fatti ed eventi.</p> <p>Ricava informazioni da fonti di vario tipo, anche digitali, e le organizza con coerenza in tabelle/ mappe/schemi e brevi testi di sintesi.</p> <p>Conosce e sa ricostruire con chiarezza gli aspetti (economici, sociali, politici, culturali...) rilevanti delle civiltà analizzate.</p> <p>Colloca e contestualizza nel tempo e nello spazio le tracce storiche più importanti presenti nel proprio territorio, relative in particolare alle epoche studiate.</p> <p>Conosce con una certa precisione aspetti e processi fondamentali della storia italiana, europea e mondiale dell'età moderna/contemporanea e alcune vicende significative della storia locale, inserite nel contesto italiano e europeo.</p> <p>Esponde oralmente e con scritture, anche digitali, le conoscenze storiche acquisite, cogliendo tra di esse le principali relazioni.</p>	<p>Colloca e contestualizza con precisione nel tempo e nello spazio processi, fatti ed eventi.</p> <p>Si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche attraverso personali ricerche nelle biblioteche e nel web, ricavando con coerenza dati e informazioni, che organizza con funzionalità in tabelle/ mappe/schemi e testi di sintesi.</p> <p>Conosce e sa ricostruire in modo esaustivo nei loro molteplici aspetti le civiltà analizzate.</p> <p>Colloca e contestualizza nel tempo e nello spazio le tracce storiche presenti nel proprio territorio, relative in particolare alle epoche studiate, di cui comprende le origini e l'evoluzione nel tempo.</p> <p>Conosce con precisione aspetti e processi fondamentali della storia italiana, europea e mondiale dell'età moderna/contemporanea e le vicende della storia locale, inserite nel contesto italiano e europeo.</p> <p>Esponde oralmente e con scritture, anche digitali, le conoscenze storiche acquisite, operando tra di esse collegamenti adeguati e esprimendo con logicità le proprie riflessioni.</p>

CLASSE TERZA SCUOLA SECONDARIA

COMPETENZE CHIAVE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI STRUMENTALI
<p>Consapevolezza ed espressione culturale Si orienta nello spazio e nel tempo dando e interpreta i sistemi simbolici e culturali della società</p>	<p><i>Uso delle fonti</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi. - Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti. <p><i>Organizzazione delle informazioni</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. - Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate. - Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale. - Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate. <p><i>Strumenti concettuali</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali. - Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati. - Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile. <p><i>Produzione scritta e orale</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali - Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali: individuare elementi di contemporaneità, di sviluppo nel tempo e di durata nei periodi storici studiati, dalla fine dell'Ottocento ai nostri giorni • Ordinare sulla linea del tempo le civiltà e i momenti di sviluppo storico considerati: sviluppo dell'industria, della scienza e della tecnologia; Risorgimento italiano e nascita dello Stato unitario; colonialismo; movimenti operai e diffusione delle idee socialiste; affermazione dei nazionalismi in Europa e crisi dell'impero asburgico; Prima Guerra Mondiale, Rivoluzione russa, Fascismo e Nazismo, Seconda Guerra mondiale e affermazione delle democrazie; Guerra fredda; disgregazione del blocco sovietico; globalizzazione economica; Nord e Sud e del mondo; migrazioni. • Conoscere le principali istituzioni politico-sociali e gli aspetti fondamentali della Costituzione Italiana • Collocare nello spazio gli eventi, individuando i possibili nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche di un territorio. • Ricavare informazioni da manuali, testi, materiale audiovisivo, ricerche in rete. • Individuare nessi premessa-conseguenza tra i fatti/fenomeni presi in esame. • Individuare fonti storiche e reperti del passato (topografici, architettonici, artistici...) nel proprio territorio, e collegarli in modo pertinente ai periodi considerati • Individuare le soluzioni date dall'uomo ai problemi individuali e sociali nei periodi storici analizzati (linee di sviluppo fondamentali: alimentazione, casa, istruzione, lavoro, socialità, cultura) • Conoscere ed usare termini specifici del linguaggio disciplinare. • Leggere testi appartenenti alla letteratura dei periodi studiati; testi storici e documentari; conoscere e contestualizzare opere d'arte e musica. • Utilizzare e produrre tabelle, mappe e schemi per rappresentare e ricostruire eventi e strutture storiche dei periodi studiati. • Ricostruire direttamente aspetti e avvenimenti dei periodi considerati (in particolare del Novecento) attraverso materiali, documenti, cronache, testimonianze (dalle storie alla Storia), elaborando semplici dossier, saggi, repertori, prodotti multimediali • Saper esporre le conoscenze storiche apprese operando collegamenti tra i vari fatti e tra passato e presente, in particolare argomentando sulle possibili influenze di fatti/eventi del passato rispetto ai problemi e alle questioni sociali su scala nazionale, europea e mondiale della storia più recente (es. migrazioni, problemi interculturali, di convivenza civile, di ecologia)

Indici per la valutazione delle competenze al termine della classe terza della scuola secondaria di primo grado

Consapevolezza ed espressione culturale

Profilo delle competenze (n. 8)

Si orienta nello spazio e nel tempo e interpreta i sistemi simbolici e culturali della società.

<p align="center">Iniziale</p> <p><i>L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note</i></p>	<p align="center">Di base</p> <p><i>L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.</i></p>	<p align="center">Intermedio</p> <p><i>L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.</i></p>	<p align="center">Avanzato</p> <p><i>L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.</i></p>
<p>Utilizza correttamente gli organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, rispetto alla propria esperienza.</p> <p>Distingue avvenimenti in successione e avvenimenti contemporanei.</p> <p>Ricava le informazioni fondamentali prevalentemente dal manuale di studio in base a domande precise e le inserisce in tabelle/ semplici schemi già predisposti da completare.</p> <p>Comprende e ricostruisce alcuni aspetti delle civiltà analizzate, riferiti alla vita quotidiana, alla società, alle attività lavorative e alla cultura.</p> <p>Riconosce alcune tra le tracce storiche più significative presenti nel territorio, in base a domande-guida.</p> <p>Con l'aiuto di domande e sollecitazioni cerca di comprendere opinioni e culture diverse e di riconoscere i maggiori problemi del mondo contemporaneo.</p> <p>Riferisce, oralmente e per iscritto, semplici informazioni fondamentali relative ai fatti/fenomeni analizzati, seguendo scalette guida e completando schemi predisposti.</p>	<p>Colloca e contestualizza nel tempo e nello spazio i processi, fatti ed eventi più significativi.</p> <p>Ricava le informazioni fondamentali da fonti di vario tipo, anche digitali, e le organizza con linearità in tabelle/ mappe/schemi e brevi testi di sintesi.</p> <p>Conosce e sa ricostruire in modo essenziale gli aspetti (economici, sociali, politici, culturali...) più importanti delle civiltà analizzate.</p> <p>Riconosce le tracce storiche più significative del passato, presenti nel territorio.</p> <p>Conosce aspetti e processi fondamentali della storia italiana, europea e mondiale contemporanea.</p> <p>Conosce aspetti e processi essenziali della storia locale inseriti nel contesto italiano e europeo.</p> <p>Usa le conoscenze e le abilità acquisite per comprendere opinioni e culture diverse e i maggiori problemi del mondo contemporaneo.</p> <p>Esponde con linearità i più importanti fatti/fenomeni studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.</p>	<p>Colloca e contestualizza nel tempo e nello spazio processi, fatti ed eventi.</p> <p>Ricava informazioni da fonti di vario tipo, anche digitali, e le organizza con coerenza in tabelle/ mappe/schemi e brevi testi di sintesi.</p> <p>Conosce e sa ricostruire con chiarezza gli aspetti (economici, sociali, politici, culturali...) rilevanti delle civiltà analizzate.</p> <p>Colloca e contestualizza nel tempo e nello spazio le tracce storiche del passato presenti nel proprio territorio.</p> <p>Conosce e riflette su aspetti e processi fondamentali della storia italiana, europea e mondiale contemporanea, anche attuando semplici confronti con il passato (storia medievale e moderna) e collegamenti con le vicende della storia locale.</p> <p>Sa orientarsi nella complessità del presente in modo abbastanza consapevole, comprendendo opinioni e culture diverse e i maggiori problemi del mondo contemporaneo.</p> <p>Esponde oralmente e con scritture, anche digitali, le conoscenze storiche acquisite, attuando tra di esse collegamenti appropriati e esprimendo riflessioni pertinenti.</p>	<p>Colloca e contestualizza con precisione nel tempo e nello spazio processi, fatti ed eventi.</p> <p>Si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche attraverso personali ricerche nelle biblioteche e nel web, ricavando consapevolmente dati e informazioni, che organizza con funzionalità in tabelle/ mappe/schemi e testi di sintesi.</p> <p>Conosce e sa ricostruire in modo esaustivo nei loro molteplici aspetti le civiltà analizzate.</p> <p>Colloca e contestualizza nel tempo e nello spazio le tracce storiche del passato presenti nel proprio territorio, di cui comprende e spiega le origini e l'evoluzione nel tempo.</p> <p>Conosce e spiega con chiarezza aspetti e processi fondamentali della storia italiana, europea e mondiale contemporanea, anche attuando confronti precisi con il passato (storia medievale e moderna) e collegamenti con le vicende della storia locale.</p> <p>Sa orientarsi nella complessità del presente in modo consapevole, comprendendo opinioni e culture diverse e i maggiori problemi del mondo contemporaneo.</p> <p>Esponde oralmente e con scritture, anche digitali, le conoscenze storiche acquisite, attuando tra di esse collegamenti rigorosi e argomentando con logica le proprie riflessioni.</p>